

Förslaget "Andamento" med sitt lysande kapell som syns långväga.



Gravplatser i björkskog föreslås av byrån bakom förslaget "Det finns en vrå för alla".



"Himmel över Stockholm" är en modern version av Skogskyrkogårdens landskap.

ILLUSTRATIONER, SVERIGES ARKITEKTER



FOTO: PETER NERSTRÖM

Den nyrenoverade Torpedverkstaden byggdes i etapper och blev teaterhus för 30 år sedan.

# Teaterhus med årsringar kvar

■ Sveriges första ubåtar och skådespelaren **Mikael Persbrandt** har något gemensamt. Byggnaden där de debuterade har varsamt renoverats av fastighetsägaren för att bibehålla både teaterkänsla och marin atmosfär. För hundra år sedan var **Min- och Torpedverkstaden** på Skeppsholmen i Stockholm landets hemligaste byggnad där det första svenska ubåtsvapnet utvecklades. Sedan blev de slitna verkstäderna med anor från 1732 tillhåll för fria kulturgrupper, där bland annat Mikael Persbrandt och Leif André begick sina teaterdebuter. Statens Fastighetsverk valde en totalrenovering där husets "årsringar" sparats, för att hålla ned hyrorna för den fria kulturen. På köpet bevaras den marina atmosfären. Därför samsas nu restaurang, hissar och senaste tekniska infrastrukturen med uppfräschade gjutjärnsradiatorer, traverser och skorstenar. I februari gick ridån upp för återflyttade Teater Galeasen, Moderna Dans-teatern och Auditiva Teatern. Ubåtarna kommer inte tillbaka, de stannar kvar vid Hårsfjärden.



Dykdalb framför den renoverade Torpedverkstaden minner om byggnadens marina förflutna.

FOTO: KEROLD KLANG

## SKOGSKYRKO GÅRDEN FÅR KONKURRENS AV JÄRVA

■ De boende på Järvafältet i Stockholm har bara haft en liten medeltida landsortskyrkogård att tillgå för begravingar i grannskapet, trots att de sex miljonprogramsområdena med 60 000 invånare har funnits i över 30 år. Nu blir det ändring på den saken. I sommar koras vinnaren i arkitektävlingen för

den nya **Järvakyrkogården**, som ska betjäna bland annat Tensta, Rinkeby, Hjulsta och Kista. Över 100 arkitektbyråer har anmält intresse för prestigeuppdraget att formge den stora natursköna begravningsplatsen som inte ska stå världsarvet Skogskyrkogården långt efter. Förslagen visas just nu för allmänheten på Tensta Gymnasium.



FOTO: ANNIKA VANNERUS-JOHNER

Gamla dalahästar ger dansk design en match i Saltsjöbaden. Här är den första på plats.

## DALAHÄST ERSÄTTER DESIGN

■ Varför inreda det nya konferensrummet som alla andra med Myran-stolar och dansk modernism när vi är ett svenskt företag med svensk profil? Så resonerade ledningen för KF:s konferensanläggning **Vår Gärd** i Saltsjöbaden och beslöt sig istället för det svenskaste av alla teman. I februari gick man därför ut på nätet och och tiggade dalahästar av allmänheten. Det blev respons, och nu

dundrar hästarna in på anläggningen vid Baggensfjärden. De ska bilda ett långt stilleben i det som av bara farten nu fått namnet Dalarummet. När rummet kompletterats med Leksandstolar och kurbitstavor ska också övriga konferensutrymmen få landskapsteman. Det ska tydligen vara gamla svenska trähästar för att ge världsberömd dansk design en match.